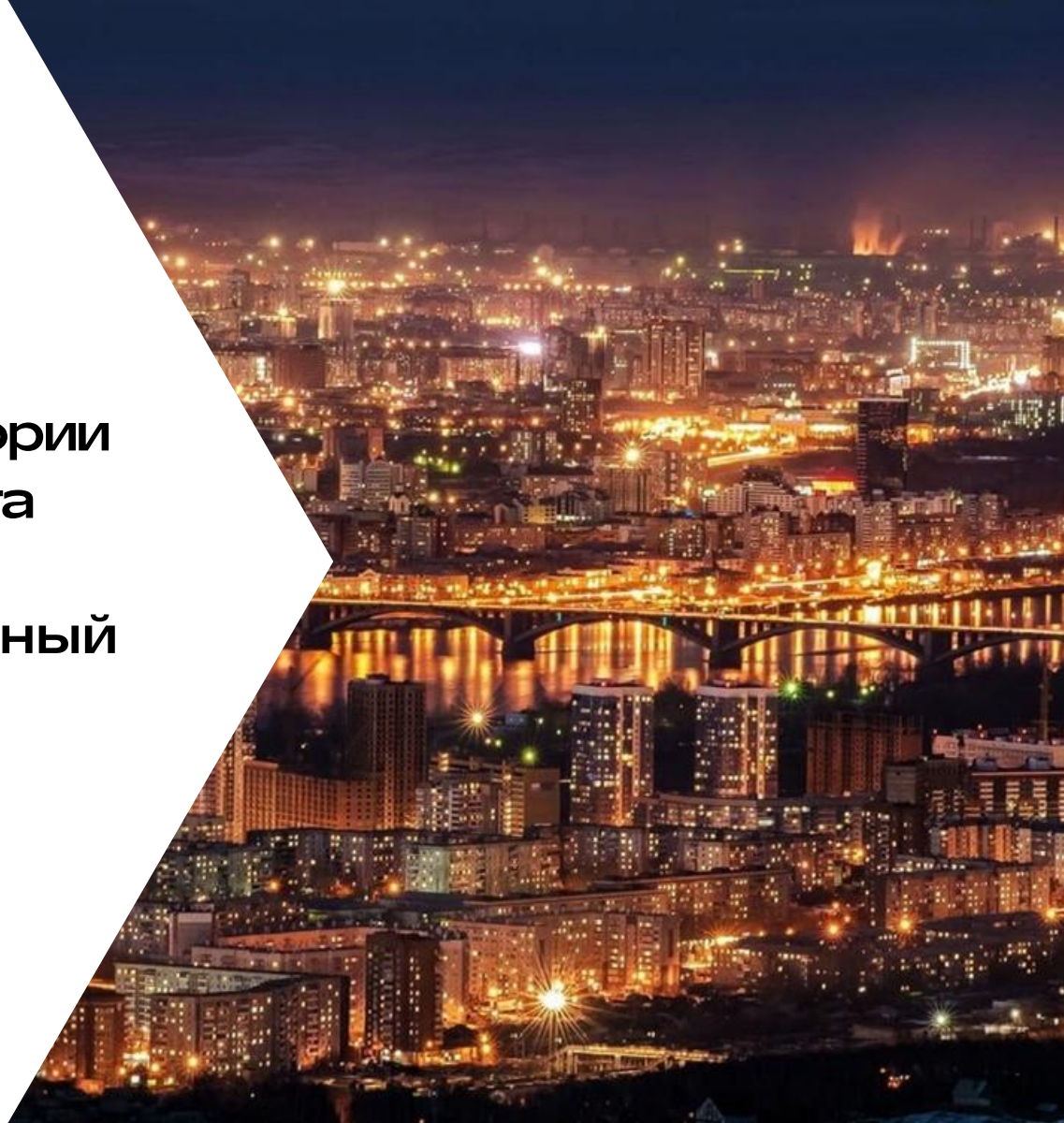


# «Красноярские ОГНИ»

серия экскурсий об истории  
городского тепла и света

Конкурс «Корпоративный  
музей»

Номинация  
«Просветительские  
образовательные  
проекты»





Музей энергетики Красноярского края создан и поддерживается Сибирской генерирующей компанией с 2020 года, года 100-летия глана ГОЭЛРО. Расположен на улице Лесопильщиков, рядом со входом на Красноярскую ТЭЦ-2 СГК. Интерактивные экспонаты рассказывают о видах энергии, известных человеку, ее преобразованиях, производстве и использовании в повседневной жизни. Выставка размещена в трех залах: «Космос» – рассказывает о стихиях и понятии энергии в целом, законе ее сохранения и источниках. «Планета Земля» – о том, как человечество научилось использовать энергию для своего блага. «Энергетика Красноярского края» – представляет, как регулируется производство тепловой и электрической энергии. В год Музей посещает до 800 человек.





В 2022 году Музей энергетики создал проект «Красноярские огни» - серию экскурсий об истории городского тепла и света.



## Цели проекта «Красноярские огни»:

1. **Образование и просвещение:** повышение уровня знаний участников об истории энергетики, ее значении для развития города Красноярска, изучение законов физики, на которых базируется энергетика.
2. **Сохранение культурного наследия:** привлечение внимания к исторически значимым местам и зданиям Красноярска, связанным с развитием городской инфраструктуры.
3. **Популяризация:** увеличение посещаемости Музея энергетики Красноярского края через вовлекающие мероприятия.
4. **Создание туристической привлекательности:** формирование положительного имиджа Красноярска, как города с богатой историей и культурным наследием.
5. **Репутация:** создание имиджа надежного и ответственного партнера в области энергетики, который активно поддерживает культурные и социальные инициативы в регионах своего присутствия, повышение престижа профессии энергетика.



Сроки реализации  
проекта: 2022 -2025 гг.



Целевая аудитория:  
жители города  
Красноярска.  
Организаторы  
приветствуют участие  
семьями.



За годы работы проекта  
его участниками стали  
около 1000 человек.

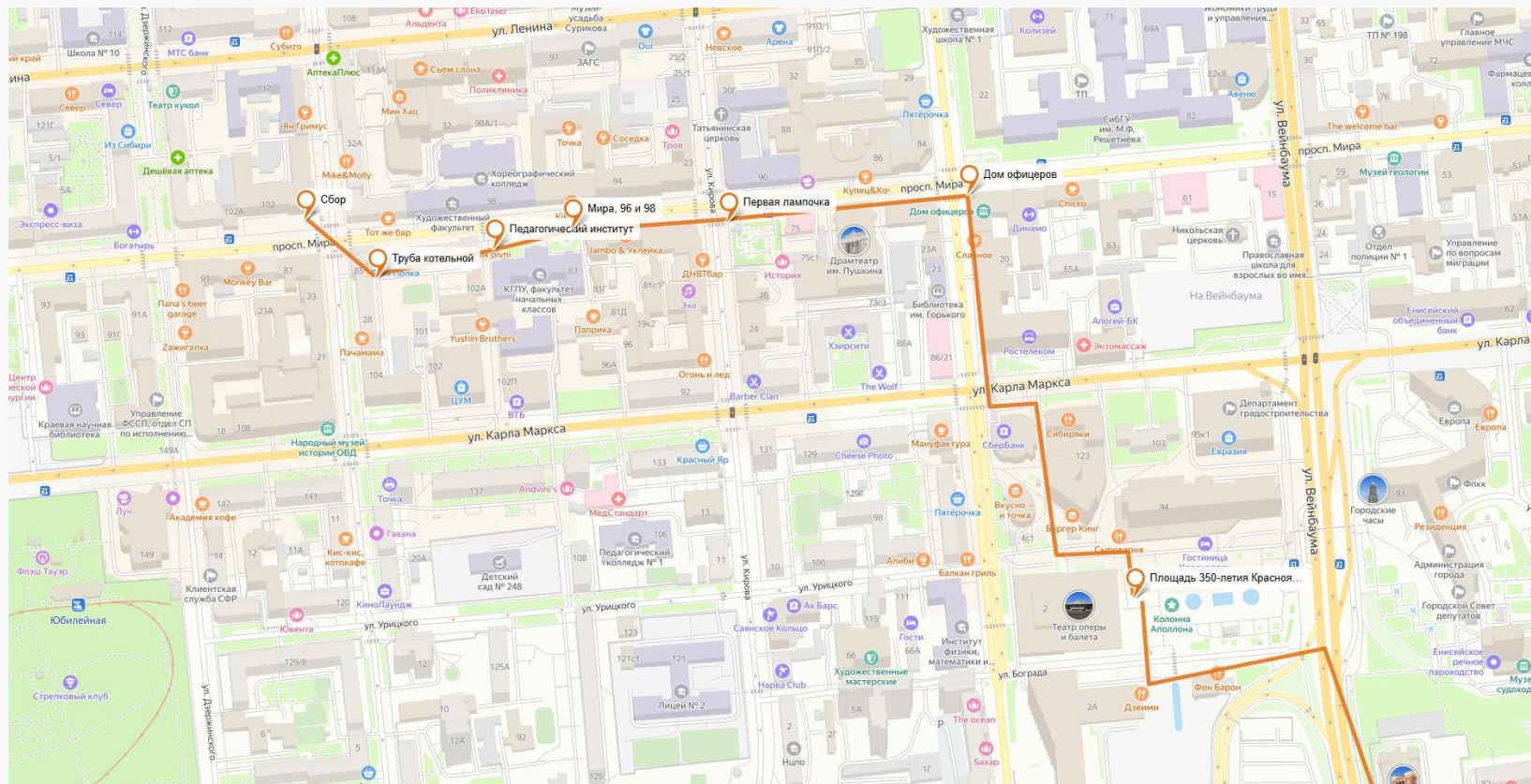






КРАСНОЯРСКИЕ  
ОГНИ

# Проект «Красноярские огни» - это автобусно-пешеходная экскурсия из двух этапов.



**Первая часть экскурсии** включает посещение исторического центра Красноярска, где гид Музея энергетики знакомит участников со значимыми местами и зданиями, так или иначе связанными с красноярской энергетикой. По времени занимает ~1 час.





Экскурсия в городе – это рассказ о том, как зарождалась городская энергетика. Поэтому она начинается с места, где зажглась первая лампочка – с дома купца Гадалова, где сегодня находится магазин «Детский мир». Историю появления электричества рассказывают и в Музее энергетики, но в городском пейзаже всё воспринимается острее и ярче.





Звучит рассказ и о создании городского отопления. Элементов дореволюционных систем теплоснабжения в городе осталось немного, поэтому организаторы проекта уделили особое внимание их поиску. Например, в XIX веке в домах были котельные. Но сейчас в Красноярске действует централизованная система отопления, домовые котельные демонтированы. Остались лишь трубы на крышах, о которых рассказывают на экскурсии. Так для участников знакомый, казалось бы, город, открывается с новой стороны.





В одном из дворов центра Красноярска сохранилась единственная труба домовой котельной. Двор закрыт, поэтому организаторы договорились о разрешении посещений с экскурсиями. Так группа перемещается по городу от одного объекта к другому. Первая часть экскурсии занимает ~1 час.







Ещё один «объект» экскурсии – десятирублёвая купюра. Кроме известных мест Красноярска, на ней изображены трубы ТЭЦ-2. Об этом экскурсовод рассказывает уже в автобусе, который направляется в Музей энергетики Красноярья. Во время переезда участников угощают пирожками и раздают сувениры.

**Вторая часть экскурсии** проходит в Музее энергетики Красноярья. Большая энергетика края началась с ввода в эксплуатацию первой турбины Красноярской ТЭЦ-1 в годы Великой Отечественной войны. Историю строительства первой красноярской ТЭЦ хранит Музей энергетики Красноярского края. Здесь участники проекта «Красноярские огни» знакомятся с производством тепла и света в наши дни.





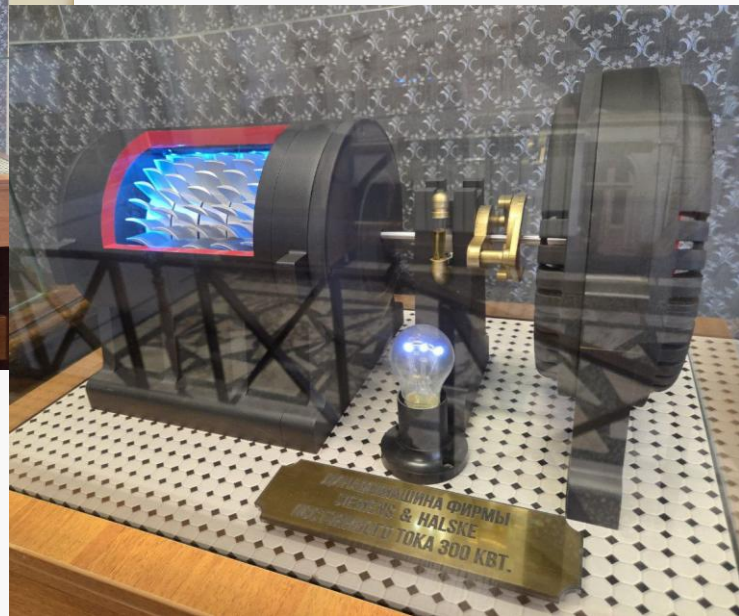
На первом этаже экспозиции рассказывают о теплоснабжении города до централизованного теплоснабжения. Часть, посвященную теплоснабжению XIX века пропускаем, она уже была на экскурсии.

Первый этаж.  
Входная группа



Рабочее место сотрудника  
электростанции в XIX веке

Модель первой турбины,  
появившейся в городе. Включается  
поворотом рычага, шумит,  
загорается лампочка.



# Следующая экспозиция о государственном плане развития электроэнергетической отрасли в Советской России после Октябрьской революции 1917 года (ГОЭЛРО). Это важный этап развития энергетики страны.



Музей занимает небольшую площадь в бывшем (в годы перестройки) магазине ТЭЦ-2, поэтому для экспонирования использован каждый метр.





Большой зал рассказывает о современном развитии энергетики. Здесь гости узнают и про строительство ТЭЦ, развитие электросетей. А еще могут позвонить первому директору первой городской ТЭЦ, построенной в годы Великой Отечественной войны. Секретарь отвечает, что директор в столовой, но записывает на прием. Телефон – раритет, когда-то и в самом деле служил на ТЭЦ-1.



Зал большой энергетики рассказывает, как о ТЭЦ и ГРЭС СГК, поддерживающей Музей, так и о других объектах. В зале есть макеты Россетей и информация обо всех без исключения предприятиях энергетики. По сути Музей, поддерживаемый частной компанией СГК, объединил энергетиков в единую систему. Первый этаж Музея открыт в 2020 году.







Благодаря экспозициям, понятно объясняющим сложные вещи, Музей привлекает на экскурсии много школьников и студентов, а также взаимодействует с общественными организациями в рамках профориентационных программ. Последняя была реализована в начале 2025 года. Кроме того, к участию приглашаются и многодетные семьи. В 2025 году отдельная экскурсия

 Екатерина  
23 отзыва · Знаток города 5 уровня

★★★★★ 7 сентября 2024

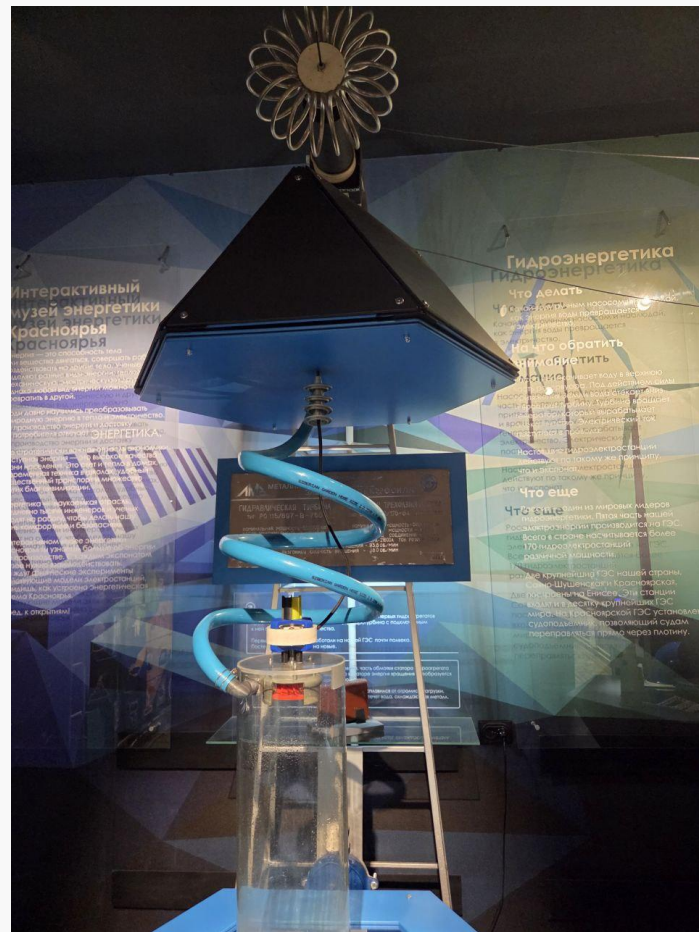
Замечательный интересный музей. Рекомендовала бы с детьми начиная от 5 лет и старше. Можно несколько раз сходить. Как физику начнут изучать - повторно. Детям и взрослым познавательно и полезно.



Участники профориентационного проекта в  
Музее энергетики Красноярского края



Следующий зал второго этажа о том, каким способом получается энергия из разных видов ресурсов. Здесь также интерактивные экспонаты. Можно выработать ток с помощью аналога гидротурбины.



Можно включить ветряную станцию и запустить карусель или подать электроэнергию для рок-концерта.



С помощью направляемого света начинает двигаться летающая тарелка или самолет.





Все виды производства энергии на большой интерактивной доске — угадай станцию по картинке.



Справа на фото — дом, в окна которого можно заглянуть. Внутри фильм о том, для чего работают энергетики - о жизни. Идет поезд, люди пьют чай и т.д.



Следующий зал о том, как и кто в большой системе управляет распределением энергии и выдает задания, кому и сколько производить.





Оператор ГЭС

Период половодья

Увеличить выработку электроэнергии ГЭС до 1000 МВт, сократить выработку электроэнергии ТЭЦ до 150 МВт.

Часовая выработка в ОАО «Сибирь»	Температура в ОАО «Сибирь»	Плановые мероприятия и корректировки в ОАО «Сибирь»	Факт невыполненных мероприятий в ОАО «Сибирь»
1150	864	576	288



Завершается экскурсия в Музее зрелищным эксперимент-шоу. Посетители открывают для себя действие инфракрасного излучения и теплопроводности и создают огненный торнадо. Эксперимент-шоу появилось в 2022 году.



Продолжительность второго этапа проекта «Красноярские огни» в Музее энергетики, включая эксперимент-шоу – 2 часа.


Всё мероприятие вместе с переездом занимает от 3 до 4 часов. Несмотря на продолжительность, лист ожидания на проект до 2 месяцев.



В 2024 году Музей энергетики и СГК создали серию скетчей в рамках проекта «Красноярские ОГНИ»







Красноярская художница Анастасия Полякова проиллюстрировала скетчами 10 фактов из истории городского тепла и света.





Лариса Иванова, представитель краевого Центра развития семейных форм воспитания: «Мы как организация, которая помогает замещающим семьям быть активными, любознательными, современными, поддерживаем и рекомендуем проект СГК. Экскурсия СГК в историю и современность теплоэнергетики очень познавательна. Она привлекла большое внимание замещающих семей — 30 человек записались сразу, еще столько же — в листе ожидания, поэтому мы будем ждать следующей встречи».



Елена Романова, участница экскурсии: «Мы часто всей семьей выбираемся на разные экскурсии, но сегодняшняя наша встреча с энергетиками получилась особенно теплой. Интересно было послушать, как работает станция, тем более, что на ТЭЦ-2 более 20 лет фрезеровщиком трудился наш дедушка. А еще очень приятно осознать, что сибиряки в конце 19 века не были какими-то темными людьми и даже наоборот несли прогрессивные идеи обществу!»



Наталья Морозова, участница экскурсии: «Было интересно послушать о том, в каких условиях проходило строительство первой в городе ТЭЦ-1. Это сегодня для нас тепло и свет — самые обычные вещи. Но когда узнаешь, что теплоисточник возводили во время войны женщины и подростки, начинаешь ценить это все гораздо больше».







Учитывая тот факт, что Музей энергетики находится вне удобных маршрутов, на окраине города, а также то, что с 2022 года визиты на станции запрещены, проект «Красноярские огни» стал единственной путевкой в мир энергетики для жителей и гостей города. Он не только позволяет Музею стабильно работать, но и показывает то, что закрыто для горожан.



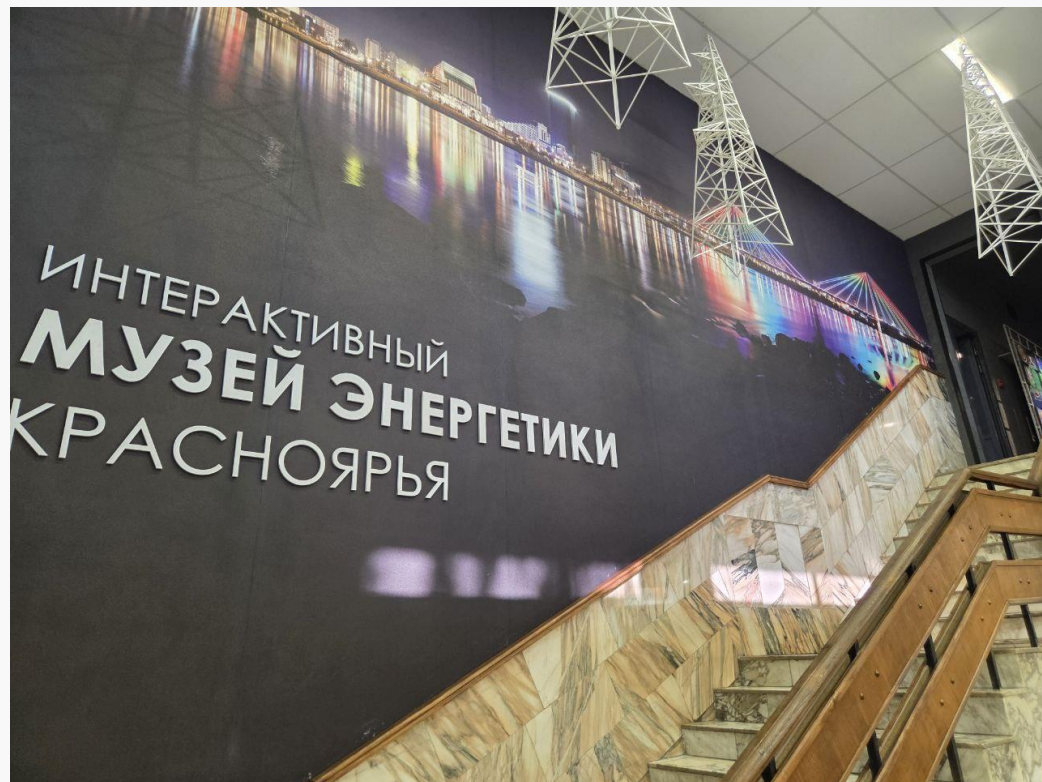
После создания проекта компании энергетической отрасли стали использовать его, как профорientационный.



Затраты проекта складываются из оплаты автобуса и небольшого питания участников.



Проект играет большую роль в создании прочной коммуникации с потребителями тепловой энергии – управдомами, жителями города, сотрудниками жилищных организаций. Он не только рассказывает о том, как производится тепло, но и формирует понятие энергии, как ценности, как сложного процесса.



# Команда Музея

Елена Бершадская,  
гид городской части  
проекта



Мария Гайдай, гид  
музейной части  
проекта



Анастасия  
Дрякова, автор  
проекта



Антон  
Шарьгов,  
руководитель Музея





**Спасибо за внимание!**