



Музей Архангельского водорослевого комбината



О ПРЕДПРИЯТИИ

100+ лет работы

50-100 заготовителей в сезон

200+ тонн продукции ежегодно

170+ тонн сухих водорослей в сезон



"Наш комбинат - это вся отрасль морской биохимии России в одном лице".

Артём Андреевич Иванов,
генеральный директор ООО "АВК"

ЭТАПЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА

I Подготовительный (май 2021 г.)

1. Разработка дизайна и концепции новой экспозиции совместно с ГБУК АО "Севмормузей"
2. Составление смет
3. Поиск экскурсовода

Рабочая группа

Генеральный директор ООО "АВК"

Коммерческий директор ООО "АВК"

Директор ГБУК АО "Севмормузей"

Дизайнер



Памятная табличка, 1986 г.

II Оформление экспозиции и создание экскурсионной программы (май-июнь 2021 г.)

1. Отбор экспонатов из фонда старого музея
2. Ремонт помещения для будущей экспозиции, заказ мебели, стендов и этикетаж
3. Написание контрольного и индивидуального текста экскурсии
4. Репетиция экскурсии, создание регламента дегустации и его доработка
5. Включение в экскурсию видеофрагментов, звуков и визуализации



III Открытие музея и продвижение (с июля 2021г.)

1. Торжественное открытие музея с участием представителей органов исполнительной власти, вузов, предпринимателей, СМИ
2. Экскурсия в музей для туроператоров г. Архангельска, представителей Министерства культуры АО (отдел туризма)
Результат: включение музея в программу национального туристического маршрута "Архангельск: здесь начинается Арктика"
3. Распространение информации о музее в гостиницах, Туристско-информационном центре Архангельской области, других музеях



Открытие музея 14.07.2021 г.



Экскурсию проводит гендиректор

ЭКСПОЗИЦИЯ



Площадь ~70 м²

12 витрин

более 150 экспонатов (включая муляжи продукции)

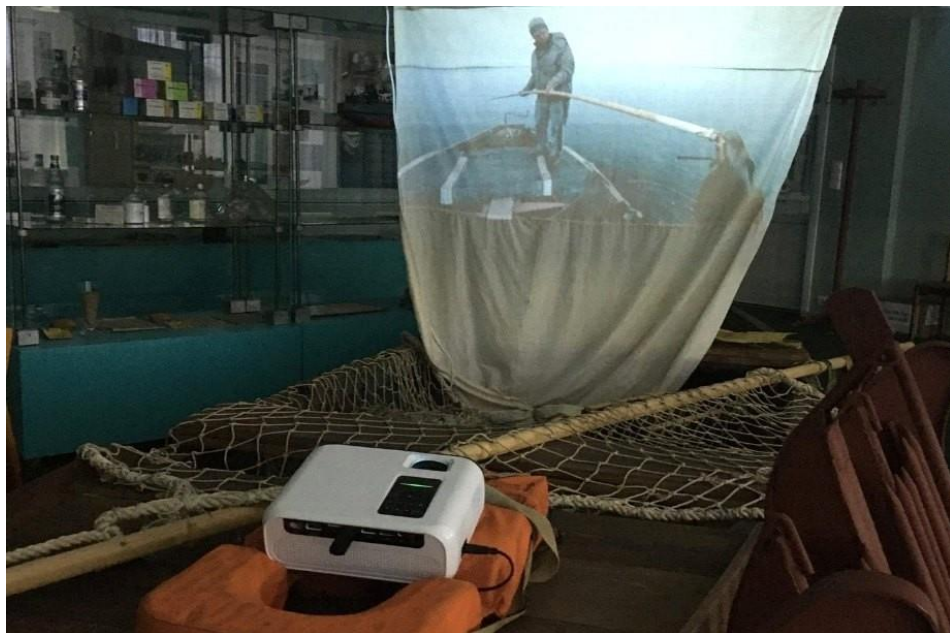
19 стендов

отражают столетнюю историю производства в датах, фактах, лицах

6 моделей судов

1 мультимедийный проектор

ТЕМАТИЧЕСКИЙ БЛОК "ДОБЫЧА"



Говорим и показываем

Процесс добычи - незабываемое зрелище, которое демонстрируется на полотне «паруса».

Не сходя с места, зрители переносятся за много километров в эпицентр заготовки водорослей на Белом море.



Повествование ведут профессионалы своего дела. Посетители познают работу заготовителей вблизи, а не просто со слов экскурсовода.

"ТРОГАТЕЛЬНЫЕ" ЭКСПОНАТЫ



Интерактив с природными материалами

Промысловые водоросли Белого моря:

- Изучаем фактуру Ламинарии Сахаристой
- Лопаем пузырьки Фукуса Пузырчатого
- Определяем, чем пахнет Анфельция Пликата

ФОТОЗОНА



Химический состав истории комбината:

- Йод кристаллический (1918-1943 гг.)
- Агар (1933 г. - наст. время)
- Альгинат натрия (1948 г. - наст. время)
- Маннит (1949 г. - наст. время)
- Экстракт ламинарии и МПХ (1980-е - наст. время)



Реконструкция рабочего стола лаборанта середины XX века

ОНЛАЙН-РУБРИКА "РАЗБИРАЯ АРХИВЫ"

ТОП ПУБЛИКАЦИЙ
#разбираяархивыав1918

2 января исполнилось 140 лет со дня рождения Павла Александровича Флоренского.


Музей Архангельского водорослевого комбината считает своим долгом напомнить вам об этом удивительном человеке. И поведать, как связаны между собой православный священник, ГУЛАГ и архангельский мармелад на агаре.

Имя Павла Флоренского знают и в духовенстве, и в среде философов, и в сообществе ученых-естественников. И все они по праву считают Флоренского одним «из своих».

Нравится mariya_crew, open.north и ещё 127

VODOROSLIONLINE
Публикации

На фото Павел Александрович Флоренский



Нравится: 130

vodoroslionline Продолжаем рубрику РАЗБИРАЯ АРХИВЫ

Директор нашего музея Александра собрала для вас серию удивительных историй, которые произошли за 103 года работы водорослевого комбината.

ТОП ПУБЛИКАЦИЙ
#разбираяархивыав1918

Архангельский водорослевый комбинат перевел 10 400 рублей (для сравнения, по расценкам 1988 года за эти деньги можно было одному работнику 16 лет ежедневно обедать в городской столовой).

Кроме того, водорослевники произвели сверх плана и безвозмездно отгрузили в Ереван 260 кг маннита для станций переливания крови.

Этот продукт переработки бурых водорослей был жизненно необходим для консервации донорской крови.

Нравится alexandrit_007, mariya_crew и ещё 221

Дважды в месяц соцсети бренда AV1918 пополняются историями из прошлого комбината и его работников.

Из поста о Спитакском землетрясении, 1988 г.

РЕЗУЛЬТАТЫ РАБОТЫ 01.07.2021-01.05.2022

ПРОВЕЛИ:

170 экскурсий

8 мероприятий по
профориентации

ВСТРЕТИЛИ:

16 турагентств

2000+ гостей

АУДИТОРИЯ ПРОЕКТА:

- Школьники (5-11 классы) и студенты
- Туристы
- Предприниматели, партнёры
- Трудовые коллективы организаций
- Частные лица

ПЕРСПЕКТИВЫ



Открытие музея на Соловках (лето 2022 г.)

Включение тематического блока "Производство"

Проведение выездных мероприятий и мастер-классов

Развитие рубрики "Разбирая архивы" в наших соцсетях



Добро пожаловать
в музей со вкусом
Русской Арктики!

